

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО КИРОВСКОМУ И МОСКОВСКОМУ РАЙОНАМ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2018 года

«Утверждаю»:
Директор МБУДО ЦВР
Р.М.Богомолова
Приказ № 162
от «31» августа 2018 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:
Алексеева Светлана Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ 2015

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Кукольный театр» **базового уровня** имеет **художественную направленность**, ориентирована на разностороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основанной на психологических особенностях развития младшего звена школьного возраста.

Для создания наиболее благоприятных условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района города Казани заключил договор о сетевом взаимодействии с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №99» Московского района г. Казани и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №120 с углубленным изучением отдельных предметов» Московского района г. Казани. Предусмотрено проведение совместных мероприятий с использованием помещений и оборудования.

Нормативно-правовое обеспечение программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р)
3. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утверждён распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 3 729-р)
4. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.13 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. СанПин 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41)
7. «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 № 06-1844)
8. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (направлены письмом Департамента государственной политики в сфере

воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.11.2015 № 09-3242)

9. «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ» ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» №2999 от 20.09.2017 г.
10. Положение ЦВР об образовательной программе дополнительного образования детей от 25 февраля 2016 г.
11. Устав учреждения.

Актуальность программы

В условиях снижения общего уровня культуры, интереса современных детей к русскому языку и литературе, к чтению, неумения правильно общаться как со сверстниками, так и с взрослыми людьми, данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кукольный театр» актуальна и своевременна. Реализация программы в какой-то мере будет способствовать снижению остроты этих проблем. Осваивая программу, стеснительные дети преодолеют робость и научатся свободно выступать со сцены, а детям с дефектами в разговорной речи (шепелявость, речевая скороговорка, всевозможные зажимы голоса и др.) программа поможет скорректировать эти недостатки, а в конечном итоге и тем, и другим детям - успешнее адаптироваться в обществе.

Кукольный театр - стартовая дорожка для формирования успешности. Сами того не замечая, дети становятся раскрепощёнными, уверенными в себе, и даже, если у них потом изменятся интересы и мало кто из них станет актёром - сейчас они живут увлекательной, интересной жизнью.

Кукольный театр обладает и другими большими возможностями, тем более что он находится в постоянном поиске, развиваясь и совершенствуясь. Недаром на экранах телевизора мы часто видим передачи с участием кукол; это не случайно - ведь кукла может творить чудеса, делать то, чего иногда не может позволить себе человек.

Итак, актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственно-эстетических качеств личности детей. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной воспринимать общечеловеческие ценности и ориентироваться на них, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству.

Отличительные особенности, новизна данной программы. В программе систематизированы средства и методы организации театрально-игрового процесса, основанные на использовании разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения в форме проектной

деятельности постановки спектаклей.

Связь программы «Кукольный театр» с образовательными областями

1. **Естествознание.** Понятие о свойствах различных материалов, применяемых в работе. Свойства рабочих инструментов.
2. **Физическая культура.** Понятие «здоровый образ жизни». Правильная осанка, физкультминутки. Освещение рабочего места, гигиена труда и отдыха.
3. **Словесность: культура речи.** Терминология прикладного творчества. Выразительное чтение.
4. **Культурная антропология.** Роль декоративно-прикладного творчества в жизни человека.
5. **Технология.** Понятие о назначении различных рабочих инструментов, о приемах безопасности труда. Технология изготовления изделий из различных материалов.
6. **Искусство.** Знакомство с произведениями известных мастеров. Основы рисунка, изобразительной грамоты. Техника работы с различными художественными материалами.
7. **Математика.** Правила симметрии. Знакомство с рыночной стоимостью изделий декоративно-прикладного творчества. Составление композиций из различных геометрических фигур.
8. **Социальная практика.** Правила поведения на занятиях и в общественных местах. Понятия о народных традициях и праздниках. Подготовка подарков к различным праздникам. Сотрудничество.
9. **Музыка.** Озвучивание представлений кукольного театра.

Цель программы - развитие интеллектуальных, духовных, нравственно-этических качеств личности детей, художественной культуры и вкуса, детской одарённости, творческой самореализации обучающихся в процессе продуктивно-прикладной, художественно-речевой и театральной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать практические умения и навыки учащихся в работе с различными материалами и инструментами;
- формировать умение реализовать замысел от идеи через планы и эскизы к результату.

Развивающие:

- стимулировать активность, самостоятельность и устойчивый интерес к кукольному сценическому творчеству и декоративно-прикладному

- творчеству, участие в разноуровневых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках детских работ);
- формировать умение понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;
 - формировать умения строить рассуждения, задавать вопросы;
 - развивать познавательные процессы: репродуктивное воображение с элементами творчества, внимание.

Воспитательные:

- формировать позитивную самооценку, уверенность в своих силах;
- формировать адекватную мотивацию к учебной деятельности, потребность в самоорганизации (аккуратность, бережливость, трудолюбие, сдержанность, основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца, настойчивость, выдержку);
- стимулировать освоение социальных норм, правил поведения.
- формировать умения адаптироваться в коллективе; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, сотрудничать; адекватно проявлять свои чувства; учитывать чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.